

Prefacio

Diego Buffa
María José Becerra

La obra que aquí presentamos es una propuesta interdisciplinaria que reúne a investigadores de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), la Universidad Nacional Tres de Febrero (UNTREF) por Argentina; la Universidad de Passo Fundo (UPF), la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (UFRGS), la Universidad Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), la Universidad Federal do Pampa (UNIPAMPA) y la Universidad Federal do Piauí (UFPI) por Brasil; y la Universidad de Zulia (LUZ) por Venezuela. Asimismo, esta publicación refleja parcialmente las actividades en común realizadas por académicos, investigadores y becarios que conforman la Red Formaciones Sociales Americanas: procesos económicos, políticos y culturales (FORSA). La Red FORSA –conformada en la ciudad de Córdoba (Argentina), en junio de 2013– tiene por objetivo representar un espacio crítico que aliente a especialistas seniors y juniors en los estudios sobre esclavitud, afrodescendientes e indígenas en las Américas y sobre los momentos nodales en la formación y reestructuración de los Estados Nacionales de la cuenca del Plata.

Partiendo de experiencias previas, valiosas aunque parciales, la conformación de un espacio de características regional –como intenta ser la Red FORSA– ha posibilitado potenciar el debate en problemáticas que entendemos por demás relevantes, y al mismo tiempo muchas de ellas postergadas en la academia. La realización de jornadas, workshops, la coordinación y participación de paneles en congresos, el dictado de conferencias y reuniones en Argentina, Brasil y próximamente en Paraguay, han contribuido al fortalecimiento institucional y académico de la red, sumando nuevos centros universitarios e investigadores que enriquecerán el espacio con sus aportes.

Esta primera publicación de la Red FORSA pretende ser un instrumento que registre, en parte, los primeros logros manifiestos en materia de investigación que a lo largo de este breve período nos hemos propuesto.

La obra refleja, la discusión sobre la conformación y reestructuración de los Estados nacionales, sus modelos políticos, sociales, y en particular, económicos; las modificaciones en el tipo de mano de obra utilizadas; el surgimiento de nuevas clases sociales, etc. Poniendo así en tensión estructuras decimonónicas con los cambios que se produjeron durante el siglo XX y XXI. Este libro es entonces un compendio de ciertas problemáticas, que desde distintas disciplinas y desde la heterogeneidad de trabajos, intenta un abordaje crítico y reflexivo que contribuya al debate y proporcione nuevas herramientas de análisis para cotejar las realidades observadas.

En tal sentido, ponemos a consideración de los lectores el trabajo de Fernando Blanco, *Estado y Nación. Territorios y Fronteras Culturales*, el cual nos narra como a partir de la conformación del Estado moderno argentino, este implementa diversos mecanismos para garantizar el control de sus fronteras internas, incorporando bajo su jurisdicción territorios y grupos étnicamente diferentes, mediante la guerra o la coerción.

Por su parte, Mário Maestri en su investigación, *Una exploración acerca del trabajo nativo en la sociedad colonial paraguaya* [A Exploração do Trabalho Nativo na Sociedade Colonial Paraguaia], analiza el sistema productivo y las relaciones sociales estructuradas a partir de este, en el Paraguay colonial. Examina de manera crítica las transformaciones en la tenencia de la tierra, la producción y circulación de bienes, la institucionalización de las relaciones sociales y los mecanismos de resistencia, desde el siglo XVI hasta la independencia.

Paulo M. Esselin, en su entrega *Mato Grosso del Sur en la Formación del Estado Nacional Brasileño* [Mato Grosso do Sul na Formação do Estado Nacional Brasileiro], describe las disputas entre la corona española y portuguesa frente a este territorio estratégico en materia de comunicaciones fluviales. Asimismo, profundiza acerca del interés de ambos imperios y de las órdenes religiosas, como los jesuitas, en el sometimiento de la importante mano de obra local. Finalmente analiza el despegue económico de la zona y su contribución al Estado brasileño, una vez concluida la guerra del Paraguay, desplegando en toda su potencialidad su economía, absorbiendo una migración interna muy importante y convirtiéndose en un nodo estratégico en el comercio a través del ferrocarril y la navegación fluvial.

La colaboración de Solimar Oliveira Lima, *La mano de Dios y la mano del hombre: naturaleza y trabajo en la formación social del Piauí esclavista (Brasil, siglo*

XVII-siglo XIX) [A mão de deus e a mão do homem: natureza e trabalho na formação social do Piauí escravista (Brasil, sec. XVII-sec. XIX)], analiza la génesis y devenir de la apropiación de la riqueza y la construcción de la formación social en Piauí, al nordeste de Brasil. Para ello, se vale de relatos de viajeros e informes de diversas autoridades gubernamentales entre los siglos XVII y XIX, los cuales caracterizan el contexto ecológico de las haciendas en la región, la mano de obra utilizada y su inserción en el sistema productivo esclavista brasileño.

Por su parte, Ernesto Mora Queipo, Jean González Queipo y Dianora Josefina Richard, en su trabajo *Música y Veneración de Antepasados en el Ritual del Chimbángueles*, nos brindan un pormenorizado análisis del escenario de resistencia desplegado por la comunidad negra venezolana en la provincia de Maracaibo. En tal sentido, nos exhiben, como los bailes, el sincretismo religioso, la música, actuaron como un elemento cohesionador de la población afrodescendiente y legitimador de estructuras de gobierno propio. Estructuras que sobrevivieron al período esclavista, dando origen a la cofradía que hoy conocemos como «El Gobierno del Chimbángueles», que durante la celebración de la fiesta al «Santo Negro», ostenta la mayor autoridad en los pueblos afrodescendientes del sur del Lago de Maracaibo.

Por su parte, Adelmir Fiabani en su investigación titulada: *Breve balance de la cuestión fundiaria de las comunidades negras brasileñas después de 25 años de vigencia del Artículo 68 del ADCT* [Breve balanço da questão fundiária das comunidades negras brasileiras após 25 anos de vigência do Artigo 68 do ADCT], realiza un balance hasta el presente, de cómo el Estado brasileño actuó –en relación a lo reglado por la Constitución de 1988– garantizando el derecho a la titulación de tierras ancestrales de las comunidades negras o tierras quilombolas. Asimismo, analiza el discurrir de la política pública brasileña –a través de leyes, decretos, ordenanzas, resoluciones, etc.– y el peso de la burocracia estatal al momento de conceder o denegar el reconocimiento a ciertas comunidades negras campesinas y la titularización de sus tierras ancestrales.

Eliziane Sasso dos Santos en su propuesta *El Estado y la Ley 10.639/03: compensación o reparación* [O Estado e a Lei 10.639/03: compensação ou reparação], nos propone interiorizarnos acerca de la aplicación de la ley 10639, sancionada durante la presidencia en Brasil de Luis Inácio Lula da Silva, que propició la obligatoriedad de la enseñanza de Historia de África y de la cultura africana y afrobrasileña incorporándola en las currículas de la Educación Básica pública y privada del país. En tal sentido, la autora, analiza los logros y dificultades en su implementación.

Florence Carboni, por su parte, contribuye a la obra mediante el artículo: *Globalización, mercantilización y exploración de las competencias del lenguaje* [Globalização, mercantilização e exploração das competências linguageiras]. En un contexto capitalista hegemónico y globalizado, la autora analiza, su impacto en la mercantilización de la lengua y de las prácticas del lenguaje, en función de la maximización de su lucro. Asimismo, se detiene en profundizar las implicancias de su instrumentalización en las sociedades, los Estados nacionales, el mercado laboral y sectores estratégicos de la nueva economía global, en la construcción del discurso científico, entre otros.

Por último, Susana Brauner, en su contribución *Yrigoyenistas, nacionalismo y justicia social. Entre el derrocamiento del Presidente H. Yrigoyen y la construcción del peronismo (1930-1945)*, analiza la influencia de sectores del radicalismo –una vez derrocado el Presidente Hipólito Yrigoyen– en materia ideológica, políticas de contenido nacionalista y de justicia social, en procura de una independencia nacional y asegurar una democracia más inclusiva, con el objetivo de determinar de qué manera contribuyeron en la reconfiguración del Estado argentino, una vez que el peronismo llegue al poder.

Debemos destacar que esta publicación, al igual que la primera reunión constitutiva de la Red FORSA, ha sido posible gracias al apoyo de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación, del Centro de Estudios Avanzados (CEA) y la Secretaría de Ciencia y Tecnología (SECYT) de la Universidad Nacional de Córdoba.